



Państwowa Szkoła Muzyczna I st.  
im. Aleksandra Tansmana w Łodzi

# I Regionalny Konkurs Fortepianu Dodatkowego



## 28 marca 2025

Lokalizacja Państwowej Szkoły Muzycznej I st.  
im. Aleksandra Tansmana w Łodzi  
ul. Rydzowa 26

### ORGANIZATORZY:

Sekcja Fortepianu Dodatkowego  
Państwowej Szkoły Muzycznej I st.  
im. Aleksandra Tansmana w Łodzi

Stowarzyszenie Przyjaciół  
Państwowej Szkoły Muzycznej I st.  
im. Aleksandra Tansmana w Łodzi  
"Piano-forte"

Rada Rodziców przy  
Państwowej Szkoły Muzycznej I st.  
im. Aleksandra Tansmana w Łodzi

# I Regionalny Konkurs Fortepianu Dodatkowego dla uczniów szkół muzycznych I stopnia regionu łódzkiego

28 marca 2025 r.

## REGULAMIN KONKURSU

1. Organizatorem Konkursu jest Stowarzyszenie Przyjaciół Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. A. Tansmana w Łodzi "Piano Forte", Sekcja Fortepianu Dodatkowego Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. A. Tansmana w Łodzi oraz Rada Rodziców przy Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. A. Tansmana w Łodzi.
2. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I stopnia regionu łódzkiego, dla których fortepian jest instrumentem dodatkowym i którzy nie uczyli się wcześniej gry na fortepianie.
3. Jednoetapowe przesłuchania konkursowe, otwarte dla publiczności, odbędą się w dniu **28 marca 2025 r.** w sali kameralnej lokalizacji PSM I st. im. A. Tansmana przy ul. Rydzowej 26 w Łodzi.
4. Celem konkursu jest:
  - wymiana doświadczeń pedagogicznych;
  - poszerzenie przez uczniów wykonywanego repertuaru pod względem różnorodnych form i gatunków muzycznych;
  - podniesienie efektów pracy w realizacji podstawy programowej z przedmiotu „forte pian dodatkowe”;
  - prezentacja dorobku artystycznego uczniów i pedagogów;
  - motywowanie uczniów klas fortepianu dodatkowego do artystycznego doskonalenia gry na fortepianie.
5. W skład Jury wchodzi doświadczeni nauczyciele gry na fortepianie szkół muzycznych regionu łódzkiego:

**Arkadiusz Bogus** (PSM I i II st. w Zduńskiej Woli) – przewodniczący,  
**Dariusz Beldowski** (PSM I i II st. im. K. Kurpińskiego w Kutnie) – członek,  
**Joanna Cyperling** (PSM I i II st. w Zgierzu) – członek,  
**Paulina Rybińska** (PSM I st. im. A. Tansmana w Łodzi) – sekretarz.
6. Ocena prezentacji artystycznych ustalana jest na podstawie liczby punktów przyznanych uczestnikowi (obowiązuje skala 0-25 punktów).
7. Ocenie podlega w szczególności:
  - zgodność z tekstem,
  - interpretacja utworów,
  - prezentacja sceniczna,
  - walory techniczno-artystyczne wykonywanych utworów,
  - stopień trudności w stosunku do wymagań programowych dla danego roku nauki.

8. Członkowie Jury nie oceniają prezentacji swojego ucznia.
9. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.
10. Konkurs będzie przeprowadzony w dwóch grupach w zależności od ilości lat nauki gry na fortepianie w szkole muzycznej I stopnia:
  - Gr. I – 1-szy rok nauki gry na fortepianie,
  - Gr. II – 2-gi rok nauki gry na fortepianie.

11. Repertuar dla poszczególnych grup:

- Gr. I – utwór dowolny kompozytora polskiego,
- Gr. II – dwa utwory o kontrastującym charakterze (bez względu na formę, epokę itp.).

12. Program należy wykonać z pamięci.

13. Wpisowe bezzwrotne w wysokości **75 zł** od uczestnika prosimy wpłacać na poniższy numer konta Stowarzyszenia Przyjaciół PSM I st. im. A. Tansmana "Piano Forte":

**81 1540 1245 2056 4809 9866 0001**

W tytule przelewu prosimy wpisać **"Konkurs Fortepianu Dodatkowego"**  
+ **imię i nazwisko uczestnika**

14. Każdy z uczestników otrzyma dyplom uczestnictwa oraz drobny upominek. Dla najlepszych uczestników przewidziane są atrakcyjne nagrody i wyróżnienia, przy czym Jurorzy nie będą przyznawać nagród równorzędnych.

15. **Zgłoszenia można dokonać w terminie do dnia 9 marca 2025 r.** poprzez elektroniczny formularz dostępny pod linkiem:

<https://forms.office.com/e/YGCnCzXpZ2>

16. Harmonogram prezentacji zostanie przesłany na adresy mailowe szkół i nauczycieli **najpóźniej 17 marca 2025 r.**

17. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się po zakończeniu przesłuchań konkursowych. Organizatorzy nie przewidują Koncertu Laureatów.

18. Wysłanie zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem i akceptacją Regulaminu Konkursu. Przyjęcie Regulaminu Konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody rodzica/prawnego opiekuna na zamieszczenie nazwiska uczestnika, zdjęć, nagrań z Konkursu na stronie internetowej szkoły.

**Szczegółowych informacji udziela Paulina Rybińska – kierownik Sekcji Fortepianu Dodatkowego – mail: [p.rybinska@tansmanlodz.edu.pl](mailto:p.rybinska@tansmanlodz.edu.pl), tel. 513 859 643.**

## OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Realizując obowiązek informacyjny określony w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („RODO”) informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestników konkursu (uczniów i nauczycieli) jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Aleksandra Tansmana w Łodzi, ul. Szpitalna 5/7, 92-207 Łódź, tel.: 42 674-45-05, e-mail: kontakt@tansmanlodz.edu.pl.

2. Dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych: rodo@ tansmanlodz.edu.pl.

3. Dane osobowe uczestników konkursu oraz ich nauczycieli przetwarzane będą w celu organizacji i przeprowadzenia I Regionalnego Konkursu Fortepianu Dodatkowego.

4. Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

5. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane.

6. Dane nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa.

7. Dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich poza teren Unii Europejskiej.

8. Dane osobowe przetwarzane będą przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów, jednak nie dłużej niż przez rok od zakończenia Konkursu.

9. W związku z przetwarzaniem danych osobowych przysługują Państwu następujące prawa:

- prawo do żądania od Administratora dostępu do treści swoich danych,
- prawo do ich sprostowania,
- prawo do usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych,
- prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych,
- prawo do przenoszenia danych do innego administratora,
- prawo wniesienia skargi do organu nadzorującego przestrzeganie przepisów ochrony danych osobowych.

10. Administrator nie stosuje zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania.

## OŚWIADCZENIA UCZESTNIKÓW KONKURSU

### • Oświadczenie rodziców dziecka uczestniczącego w Konkursie

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka ..... (imię i nazwisko dziecka) w I Regionalnym Konkursie Fortepianu Dodatkowego na zasadach określonych w regulaminie. Jednocześnie wyrażam zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celach organizacji i przeprowadzenia konkursu. Oświadczam, że zapoznałem się z zapisami regulaminu i je akceptuję. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakich zostały zebrane.

.....  
data i podpis rodzica

### • Zgoda na wykorzystanie wizerunku dziecka uczestniczącego w Konkursie

Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku mojego dziecka, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez organizatorów na potrzeby I Regionalnego Konkursu Fortepianu Dodatkowego. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie. Niniejszą zgodę można odwołać w każdym czasie bez podania przyczyny.

Dla potrzeb Konkursu wizerunek mojego dziecka, może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz w celach informacyjnych, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne.

Zgoda dotyczy wykorzystania wizerunku na:

- materiałach informacyjnych i reklamowych - \*TAK / NIE
- na stronie internetowej szkoły - \*TAK / NIE

.....  
data i podpis rodzica

### • Oświadczenie nauczyciela uczestniczącego w Konkursie

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez administratora danych: Państwową Szkołę Muzyczną I st. im. Aleksandra Tansmana w Łódź, ul. Szpitalna 5/7 na potrzeby wewnętrzne I Regionalnego Konkursu Fortepianu Dodatkowego. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakich zostały zebrane.

.....  
data i podpis nauczyciela

.....  
data, pieczętka i podpis dyrektora

\* prosimy o wyraźne zakreślenie prawidłowej odpowiedzi i podpis